



## 送你一双自由的翅膀

用海外邮箱给 [d\\_ip@earthlink.net](mailto:d_ip@earthlink.net) 发一封空邮件, 10 分钟内会收到动态网当前网址, 点击即可安全上网, 看到被中共封锁的网站!

注: 国产杀毒软件和防火墙如瑞星、天网等都会把各种破网软件错报为病毒, 建议使用国外软件, 如诺顿、McAfee、ZoneAlarm、卡巴斯基等, 技术更好, 也更安全。

**明慧广播电台** 每天播出三次, 每次一小时。分别为北京时间, 早 6 点-7 点, 7105 千赫; 晚 9 点-10 点, 6030 千赫; 晚 11 点-12 点: 11700 千赫。

**希望之声国际广播电台** 覆盖东北、华北、华东、华中和华南的大部分地区。广播时间和频率为: 北京时间早上 6-7 点, 9.635 兆赫; 晚 0-1 点, 11.765 兆赫。近期特别增加每天两小时的专题广播, 北京时间早上 7-8 点, 晚上 9-10 点, 7.310 兆赫。

### 退党退团退队方法

(可使用化名、小名)

- ①网页投稿 [tuidang.dajiyuan.com](http://tuidang.dajiyuan.com)
- ②电子邮箱 [news@epochtimes.com](mailto:news@epochtimes.com)
- ③电话(美国) 1-888-892-8757; 1-866-697-6570  
传真(美国) 1-510-372-0176; 1-201-625-6301
- ④公开张贴

24



chen xi . chen xi

# 晨熙



2007-1



## 送你一双自由的翅膀

用海外邮箱给 [d\\_ip@earthlink.net](mailto:d_ip@earthlink.net) 发一封空邮件, 10 分钟内会收到动态网当前网址, 点击即可安全上网, 看到被中共封锁的网站!

注: 国产杀毒软件和防火墙如瑞星、天网等都会把各种破网软件错报为病毒, 建议使用国外软件, 如诺顿、McAfee、ZoneAlarm、卡巴斯基等, 技术更好, 也更安全。

**明慧广播电台** 每天播出三次, 每次一小时。分别为北京时间, 早 6 点-7 点, 7105 千赫; 晚 9 点-10 点, 6030 千赫; 晚 11 点-12 点: 11700 千赫。

**希望之声国际广播电台** 覆盖东北、华北、华东、华中和华南的大部分地区。广播时间和频率为: 北京时间早上 6-7 点, 9.635 兆赫; 晚 0-1 点, 11.765 兆赫。近期特别增加每天两小时的专题广播, 北京时间早上 7-8 点, 晚上 9-10 点, 7.310 兆赫。

### 退党退团退队方法

(可使用化名、小名)

- ①网页投稿 [tuidang.dajiyuan.com](http://tuidang.dajiyuan.com)
- ②电子邮箱 [news@epochtimes.com](mailto:news@epochtimes.com)
- ③电话(美国) 1-888-892-8757; 1-866-697-6570  
传真(美国) 1-510-372-0176; 1-201-625-6301
- ④公开张贴

24



chen xi . chen xi

# 晨熙



2007-1

## 目 录

【祝福】 .....	3
【文苑】 .....	4
蓝色的连衫裙	
完美的错误	
[小小说] 漩涡	
【艺术欣赏】 .....	12
“飞天”乐舞 神妙幻化上舞台	
【专访】 .....	16
英国曼大获奖的中国女孩	
【感悟】 .....	19
凡事皆有天意	
隐藏的美	
【诗歌】 .....	23
莫失良机	



## 目 录

【祝福】 .....	3
【文苑】 .....	4
蓝色的连衫裙	
完美的错误	
[小小说] 漩涡	
【艺术欣赏】 .....	12
“飞天”乐舞 神妙幻化上舞台	
【专访】 .....	16
英国曼大获奖的中国女孩	
【感悟】 .....	19
凡事皆有天意	
隐藏的美	
【诗歌】 .....	23
莫失良机	



## 莫失良机

文/千载云

太阳落了  
还有再升的时候  
月儿缺了  
还有再圆的时候  
美好的青春失了  
可曾有回来的时候

花儿谢了  
还有重开的时候  
草儿枯了  
还有重绿的时候  
宝贵的生命丢了  
可曾有生还的时候

莫失良机  
莫失良机  
主动了解真相  
唤醒道义良知  
主动了解真相  
绽放生命美丽◇

## 莫失良机

文/千载云

太阳落了  
还有再升的时候  
月儿缺了  
还有再圆的时候  
美好的青春失了  
可曾有回来的时候

花儿谢了  
还有重开的时候  
草儿枯了  
还有重绿的时候  
宝贵的生命丢了  
可曾有生还的时候

莫失良机  
莫失良机  
主动了解真相  
唤醒道义良知  
主动了解真相  
绽放生命美丽◇

倾泻进来的一扇窗口上。

令我大吃一惊的是，霎时五光十色涌进了我的厨房，透过蓝色椭圆形辉映着，随着阳光的移动，这小小的海底世界由碧绿色转为深蓝色，再转为曙光的紫罗兰色，带着潮汐起伏的无穷魔力与韵味。谁也没想到在我的厨房窗口，挂着这么一块塑片，通往一个陈年隔代、微光闪烁的海底世界。

在圣诞节那天我没有发现那种美，因为我没有能够明白，一件看起来相当平凡的东西，只要恰当地运用它，就会美丽非凡。我的“鱼儿”一直挂在窗口，它每天提醒我多花点时间去发掘人们与事物隐藏的内在美。记得我的法轮功朋友们经常告诉我要心存善念，这样人会变得越来越美，做事也越来越顺。自从懂得了从微小事物中发现美好的道理后，我发现这句话颇有意味，自己内心的祥和，美好与纯净经常是从不经意的小事中流淌出来，和我在一起的人都说，“你好美，是一种举手投足间散发的善的气质，和你相处很舒心。”

朋友，您也想体会这种感觉吗？请常念法轮大法好，真善忍好，青春与美丽会常伴您左右的，这可是秘密哟。◇



倾泻进来的一扇窗口上。

令我大吃一惊的是，霎时五光十色涌进了我的厨房，透过蓝色椭圆形辉映着，随着阳光的移动，这小小的海底世界由碧绿色转为深蓝色，再转为曙光的紫罗兰色，带着潮汐起伏的无穷魔力与韵味。谁也没想到在我的厨房窗口，挂着这么一块塑片，通往一个陈年隔代、微光闪烁的海底世界。

在圣诞节那天我没有发现那种美，因为我没有能够明白，一件看起来相当平凡的东西，只要恰当地运用它，就会美丽非凡。我的“鱼儿”一直挂在窗口，它每天提醒我多花点时间去发掘人们与事物隐藏的内在美。记得我的法轮功朋友们经常告诉我要心存善念，这样人会变得越来越美，做事也越来越顺。自从懂得了从微小事物中发现美好的道理后，我发现这句话颇有意味，自己内心的祥和，美好与纯净经常是从不经意的小事中流淌出来，和我在一起的人都说，“你好美，是一种举手投足间散发的善的气质，和你相处很舒心。”

朋友，您也想体会这种感觉吗？请常念法轮大法好，真善忍好，青春与美丽会常伴您左右的，这可是秘密哟。◇



## 祝 福

转眼又一年，世事多变幻；  
愿君闻善言，一路总平安。

春去春又回，又是新一年。

《史记》中说：“夫春生夏长，秋收冬藏，此天道之大经也。”一年有四季、人生有祸福，历史有兴衰。如何才能把握命运之舟呢？

在不久前的新唐人圣诞晚会上，法轮功学员、女高音歌唱家白雪唱了一首旋律优美，让人无法忘怀的歌曲《找真相》，唱出了对当今世界的看法，希望能在新年伊始，给您以新的启迪。



### 《找真相》

天地两茫茫，世人向何方，  
迷中不知路，指南有真相。  
贫富都一样，大难无处藏，  
网开有一面，快快找真相。◇



## 祝 福

转眼又一年，世事多变幻；  
愿君闻善言，一路总平安。

春去春又回，又是新一年。

《史记》中说：“夫春生夏长，秋收冬藏，此天道之大经也。”一年有四季、人生有祸福，历史有兴衰。如何才能把握命运之舟呢？

在不久前的新唐人圣诞晚会上，法轮功学员、女高音歌唱家白雪唱了一首旋律优美，让人无法忘怀的歌曲《找真相》，唱出了对当今世界的看法，希望能在新年伊始，给您以新的启迪。



### 《找真相》

天地两茫茫，世人向何方，  
迷中不知路，指南有真相。  
贫富都一样，大难无处藏，  
网开有一面，快快找真相。◇

◎靳希

【明心网】1909 年的春天来到了俄亥俄州的克利夫兰城，可是，她没能给盖特街带来新面貌。临近的那些漂亮街道上的住户们都已忙开了：拾掇闲了一冬的小园子；粉刷、油漆房屋；为夏天准备好剪草机……盖特街却仍是老样子：又脏又乱。

盖特街是条短街，但走过这条街的人都嫌它太长了。当然，住在这儿的人都没多少钱，穷人的要求是不多的。

他们有时能找到点儿活干，有时为找工作而奔波；他们的屋子多年没有油漆粉刷了，院子里连自来水也没有，盖特街的住户只好到街角的水栓那儿去提水。

街上的景象当然好不了——没有人行道，没有路灯，街道一头上的铁路线给这儿增添了更多的嘈杂声和尘土。

春天来了，别的街上去学校读书的小姑娘们都穿上了漂亮的新衣裳。但是，这个盖特街来的小姑娘还是穿着那件她已穿了一冬的脏罩衫，也许，她只有这一身衣服？

她的老师深深地叹了口气：多好的小姑娘呵！她学习起来可真用功，她懂礼貌，见了人总是笑眯眯的。可



4

人世间的任何事不都有天意存在吗？虽然我们时常听人感叹人世间的坏人为什么受尽屈辱？有时也听到有人埋怨人世间的邪灵恶人为什么迟迟没得到报应？孰不知凡事皆有天意，凡事皆有定期，万物皆有定时，只是凡夫俗子的智慧不能完全洞察而已。世人多以自己的利益和喜好来判断事情的好坏，因此不能以坦然之心接受天意的安排。知天命，顺天意，随遇而安，不强求任何不属于自己的东西，以感恩之心看待自己所拥有的一切，就能拥有一个潇洒超脱的人生！

## 隐藏的美



平凡的东西，运用得恰当，就会美丽。

有一年圣诞节我收到一件不平凡的礼物：一块手镜大小的蓝色塑片，里面嵌着不规则的绿、蓝、褐色云母片，和有些类似鱼儿轮廓的东西。它看起来没有任何用途，也不美丽，我道了谢，就把它束之高阁而忘了。

有一天因为需要腾出空间，我拿下了那个盒子，因而再看了一眼我的礼物，我注意到在一端有个钩子，盒底上印着一项说明：挂在向阳的窗口。我走到厨房里，将这件礼物挂在几乎终日有阳光

21

◎靳希

【明心网】1909 年的春天来到了俄亥俄州的克利夫兰城，可是，她没能给盖特街带来新面貌。临近的那些漂亮街道上的住户们都已忙开了：拾掇闲了一冬的小园子；粉刷、油漆房屋；为夏天准备好剪草机……盖特街却仍是老样子：又脏又乱。

盖特街是条短街，但走过这条街的人都嫌它太长了。当然，住在这儿的人都没多少钱，穷人的要求是不多的。

他们有时能找到点儿活干，有时为找工作而奔波；他们的屋子多年没有油漆粉刷了，院子里连自来水也没有，盖特街的住户只好到街角的水栓那儿去提水。

街上的景象当然好不了——没有人行道，没有路灯，街道一头上的铁路线给这儿增添了更多的嘈杂声和尘土。

春天来了，别的街上去学校读书的小姑娘们都穿上了漂亮的新衣裳。但是，这个盖特街来的小姑娘还是穿着那件她已穿了一冬的脏罩衫，也许，她只有这一身衣服？

她的老师深深地叹了口气：多好的小姑娘呵！她学习起来可真用功，她懂礼貌，见了人总是笑眯眯的。可



4

人世间的任何事不都有天意存在吗？虽然我们时常听人感叹人世间的坏人为什么受尽屈辱？有时也听到有人埋怨人世间的邪灵恶人为什么迟迟没得到报应？孰不知凡事皆有天意，凡事皆有定期，万物皆有定时，只是凡夫俗子的智慧不能完全洞察而已。世人多以自己的利益和喜好来判断事情的好坏，因此不能以坦然之心接受天意的安排。知天命，顺天意，随遇而安，不强求任何不属于自己的东西，以感恩之心看待自己所拥有的一切，就能拥有一个潇洒超脱的人生！

## 隐藏的美



平凡的东西，运用得恰当，就会美丽。

有一年圣诞节我收到一件不平凡的礼物：一块手镜大小的蓝色塑片，里面嵌着不规则的绿、蓝、褐色云母片，和有些类似鱼儿轮廓的东西。它看起来没有任何用途，也不美丽，我道了谢，就把它束之高阁而忘了。

有一天因为需要腾出空间，我拿下了那个盒子，因而再看了一眼我的礼物，我注意到在一端有个钩子，盒底上印着一项说明：挂在向阳的窗口。我走到厨房里，将这件礼物挂在几乎终日有阳光

21

也想不出拒载的原因，只好信步走到旁边的一个出租车站，只见那里的出租车早已排起了一对长龙，却基本上没有搭客。我走到第一辆出租车前说出了目的地，司机什么也没回答就让我身后的另一位搭客先上了他的车，然后才劝我搭乘后边的出租车。我只好又走向第二辆出租车，司机听到我说出目的地之后，马上表示不愿意载我，这时负责维持次序的保安先生见状走过来干涉，问清情况后用广东话一声怒吼，出租车司机就不敢再表示异议了，只得让我上车，但是已经气得脸色铁青。

出租车开动之后，司机仍然情绪激动，满脸怒容，一副忿忿不平的样子，气得连收费的电子表也未打开。我再三反思也不知道自己做错了什么，为了安抚他的情绪，只好不断的道歉说：“如果我果真做错了什么事情，请您原谅我。”直到这时，他才余怒未消的说：“你为什么一定要坐我的车？你知道吗？我在那个出租车站排队排了两个多小时！而你乘坐的这段距离车费还不到二十元港币。”我终于明白了司机们拒载的原因，但是为时已晚。一路上他喋喋不休的发牢骚，甚至我表示愿意多付十元车费给他，他仍然不肯原谅我。直到我快要下车了，我拿出一张真相传单送给他，并再次向他道歉，这时他突然讲：“这都是天意啊，也许前世我欠下了你的。”然后破涕为笑，好象一切都在那一瞬间释然了。



是啊，天地是神造的天地，人是神造的人，历史的发展是神的安排，

也想不出拒载的原因，只好信步走到旁边的一个出租车站，只见那里的出租车早已排起了一对长龙，却基本上没有搭客。我走到第一辆出租车前说出了目的地，司机什么也没回答就让我身后的另一位搭客先上了他的车，然后才劝我搭乘后边的出租车。我只好又走向第二辆出租车，司机听到我说出目的地之后，马上表示不愿意载我，这时负责维持次序的保安先生见状走过来干涉，问清情况后用广东话一声怒吼，出租车司机就不敢再表示异议了，只得让我上车，但是已经气得脸色铁青。

出租车开动之后，司机仍然情绪激动，满脸怒容，一副忿忿不平的样子，气得连收费的电子表也未打开。我再三反思也不知道自己做错了什么，为了安抚他的情绪，只好不断的道歉说：“如果我果真做错了什么事情，请您原谅我。”直到这时，他才余怒未消的说：“你为什么一定要坐我的车？你知道吗？我在那个出租车站排队排了两个多小时！而你乘坐的这段距离车费还不到二十元港币。”我终于明白了司机们拒载的原因，但是为时已晚。一路上他喋喋不休的发牢骚，甚至我表示愿意多付十元车费给他，他仍然不肯原谅我。直到我快要下车了，我拿出一张真相传单送给他，并再次向他道歉，这时他突然讲：“这都是天意啊，也许前世我欠下了你的。”然后破涕为笑，好象一切都在那一瞬间释然了。



是啊，天地是神造的天地，人是神造的人，历史的发展是神的安排，

惜，她的脸从来也不洗，还有一头蓬乱的头发。

一天，老师对这个小姑娘说：“明天你来上学以前，请你为我洗洗你自己的脸，好吗？”老师看得出，她是个漂亮的小姑娘。

第二天，漂亮的小姑娘洗干净了脸，还把头发梳得整整齐齐。放学时，老师又对她说：“好孩子，让妈妈帮你洗洗衣服吧。”

可是，小姑娘还是每天穿着那身脏衣服来上学。“她的妈妈可能不喜欢她？”老师想。于是老师去买了一套美丽的蓝色连衫裙，送给了小姑娘，孩子接过这礼物，又惊又喜，她飞快地向家里跑去。

第二天，小姑娘穿着那套美丽的衣服来上学了，她又干净又整齐，兴高采烈地对老师说：“我妈妈看我穿上这身新衣服，嘴巴都张大了。爸爸出门去找工作了，可是没关系，吃晚饭时他会看到我的。”



做爸爸的看到穿着新衣衫的女儿时，他不禁暗暗说，真没想到，我的女儿竟这么漂亮！当全家人坐下吃饭时，他又吃了一惊：桌子上铺了桌布！家里的饭桌上从来没用过桌布。他不禁问：“这是为什么？”

“我们要整洁起来了。”他的妻子说，“又脏又乱的屋子对我们这个干净漂亮的小宝贝来说，可不是个好事儿。”

晚饭后，妈妈就开始擦洗地板，爸爸站在一旁看了

惜，她的脸从来也不洗，还有一头蓬乱的头发。

一天，老师对这个小姑娘说：“明天你来上学以前，请你为我洗洗你自己的脸，好吗？”老师看得出，她是个漂亮的小姑娘。

第二天，漂亮的小姑娘洗干净了脸，还把头发梳得整整齐齐。放学时，老师又对她说：“好孩子，让妈妈帮你洗洗衣服吧。”

可是，小姑娘还是每天穿着那身脏衣服来上学。“她的妈妈可能不喜欢她？”老师想。于是老师去买了一套美丽的蓝色连衫裙，送给了小姑娘，孩子接过这礼物，又惊又喜，她飞快地向家里跑去。

第二天，小姑娘穿着那套美丽的衣服来上学了，她又干净又整齐，兴高采烈地对老师说：“我妈妈看我穿上这身新衣服，嘴巴都张大了。爸爸出门去找工作了，可是没关系，吃晚饭时他会看到我的。”



做爸爸的看到穿着新衣衫的女儿时，他不禁暗暗说，真没想到，我的女儿竟这么漂亮！当全家人坐下吃饭时，他又吃了一惊：桌子上铺了桌布！家里的饭桌上从来没用过桌布。他不禁问：“这是为什么？”

“我们要整洁起来了。”他的妻子说，“又脏又乱的屋子对我们这个干净漂亮的小宝贝来说，可不是个好事儿。”

晚饭后，妈妈就开始擦洗地板，爸爸站在一旁看了

会儿，就不声不响地拿起工具，到后院去修理院子的栅栏去了。第二天晚上，全家人开始在院子里辟一个小花园。

第二个星期，邻居开始关心地看着小姑娘家的活动，接着，他也开始油漆自己那十多年未曾动过的房屋了。这两家人的活动引起了更多人的注意，于是，有人向政府、教会和学校呼吁：应该帮助这条没有人行道、没有自来水的街上的居民，他们的境况这样糟，可是他们仍然在尽力创造一个美好的环境。

几个月后，盖特街简直变得让人认不出了。修了人行道，安上了路灯，院里接上了自来水。小姑娘穿上她的新衣服的六个月后，盖特街已经是住着友好的、可爱的人们的整洁街道了。

得知盖特街变化的人们管这叫“盖特街的整洁化”，这个奇迹愈传愈远。

其他城市的人们听到这个故事，也开始组织他们自己的“整洁化”运动，到1913年，有上千个美国城镇组织了修理、油漆房屋的活动。

当一个老师送给一个小女孩一套蓝色的新衣裳时，谁能料到会引起什么奇迹呢！◇



## 完美的错误

【明心网】1945年，我的外祖父是一名木匠。有一天，他正在赶着做一批板条箱，那是教堂用来装衣服运到中国去救助孤儿的。干完活回

6

会儿，就不声不响地拿起工具，到后院去修理院子的栅栏去了。第二天晚上，全家人开始在院子里辟一个小花园。

第二个星期，邻居开始关心地看着小姑娘家的活动，接着，他也开始油漆自己那十多年未曾动过的房屋了。这两家人的活动引起了更多人的注意，于是，有人向政府、教会和学校呼吁：应该帮助这条没有人行道、没有自来水的街上的居民，他们的境况这样糟，可是他们仍然在尽力创造一个美好的环境。

几个月后，盖特街简直变得让人认不出了。修了人行道，安上了路灯，院里接上了自来水。小姑娘穿上她的新衣服的六个月后，盖特街已经是住着友好的、可爱的人们的整洁街道了。

得知盖特街变化的人们管这叫“盖特街的整洁化”，这个奇迹愈传愈远。

其他城市的人们听到这个故事，也开始组织他们自己的“整洁化”运动，到1913年，有上千个美国城镇组织了修理、油漆房屋的活动。

当一个老师送给一个小女孩一套蓝色的新衣裳时，谁能料到会引起什么奇迹呢！◇



## 完美的错误

【明心网】1945年，我的外祖父是一名木匠。有一天，他正在赶着做一批板条箱，那是教堂用来装衣服运到中国去救助孤儿的。干完活回

6

同龄人那样追求对生活的享受。她所努力做的是超越她的年龄和性格的事情，更可贵的是她在各方面都能做好。对此，沙米归功于法轮大法的修炼。

沙米的谦和恬静，让人觉得这个女孩拥有荷花般恬淡优雅的品质，香远逸清。◇



感悟

## 凡事皆有天意

文/贯明



【慧园】年前曾到香港一游，住宿在皇家太平洋大酒店。当时想到新建的迪士尼乐园看看，于是就到大堂的前台向服务小姐询问交通途径。服务小姐见我笑容可掬，就热情的告诉我：从这里乘坐出租车

到迪士尼乐园路途较远，需要一百多元港币，因此最好的途径是从附近的九龙地铁站乘火车前往。但是从酒店到九龙地铁站之间也有一小段距离，如果不识路，从酒店到九龙地铁站不妨搭乘出租车。

我连声向她致谢之后，就走到酒店外边寻找出租车。不料想接连四辆出租车的司机在听说我的目的地是九龙地铁站时，全都委婉的拒绝载客。再三考虑后

19

同龄人那样追求对生活的享受。她所努力做的是超越她的年龄和性格的事情，更可贵的是她在各方面都能做好。对此，沙米归功于法轮大法的修炼。

沙米的谦和恬静，让人觉得这个女孩拥有荷花般恬淡优雅的品质，香远逸清。◇



感悟

## 凡事皆有天意

文/贯明



【慧园】年前曾到香港一游，住宿在皇家太平洋大酒店。当时想到新建的迪士尼乐园看看，于是就到大堂的前台向服务小姐询问交通途径。服务小姐见我笑容可掬，就热情的告诉我：从这里乘坐出租车

到迪士尼乐园路途较远，需要一百多元港币，因此最好的途径是从附近的九龙地铁站乘火车前往。但是从酒店到九龙地铁站之间也有一小段距离，如果不识路，从酒店到九龙地铁站不妨搭乘出租车。

我连声向她致谢之后，就走到酒店外边寻找出租车。不料想接连四辆出租车的司机在听说我的目的地是九龙地铁站时，全都委婉的拒绝载客。再三考虑后

19

突然一百八十度大转弯，恶意攻击四起。这让沙米感到非常难以理解，同时感到很压抑。

“但这让我开始想研究中国媒体到底是怎么回事，”沙米说道，“中国现有的是专为政权服务的党控媒体，所以老百姓才会受骗。”

### 人小志不小

那一年，报名曼大传媒专业的有五百多人，其中有十七人入选，除沙米外都是英国人。那年沙米只有十六岁。沙米在个人自述中谈到的对中西两种媒体机制差异的思考，以及过去的经历，让曼大认定了她正是他们想要的学生。

大二的时候，沙米自然而然地选择了研究中西媒体机制的不同。除了在图书馆做大量的阅读之外，沙米还为一个独立华人国际广播电台做义工——这对性格内向的沙米来说是个挑战，但是却深深地吸引着她，“因为这个电台的宗旨，是让普通中国老百姓能够发出他们在国内无法发出的声音和冤屈。”沙米说道。

沙米发现，电台的义务工作帮助她对一些社会的问题看得更深入。大三毕业时，沙米的毕业论文《中国媒体在政治和市场两种压力下如何运作》让她一举获得科系的“社会学奖”。

在大学的社团里，沙米是法轮功协会的主席，每周开设免费教功班。为了让人们了解迫害中真实的法轮功，沙米还经常参加讲真相活动。

正值青春年华，沙米没有象很多



突然一百八十度大转弯，恶意攻击四起。这让沙米感到非常难以理解，同时感到很压抑。

“但这让我开始想研究中国媒体到底是怎么回事，”沙米说道，“中国现有的是专为政权服务的党控媒体，所以老百姓才会受骗。”

### 人小志不小

那一年，报名曼大传媒专业的有五百多人，其中有十七人入选，除沙米外都是英国人。那年沙米只有十六岁。沙米在个人自述中谈到的对中西两种媒体机制差异的思考，以及过去的经历，让曼大认定了她正是他们想要的学生。

大二的时候，沙米自然而然地选择了研究中西媒体机制的不同。除了在图书馆做大量的阅读之外，沙米还为一个独立华人国际广播电台做义工——这对性格内向的沙米来说是个挑战，但是却深深地吸引着她，“因为这个电台的宗旨，是让普通中国老百姓能够发出他们在国内无法发出的声音和冤屈。”沙米说道。

沙米发现，电台的义务工作帮助她对一些社会的问题看得更深入。大三毕业时，沙米的毕业论文《中国媒体在政治和市场两种压力下如何运作》让她一举获得科系的“社会学奖”。

在大学的社团里，沙米是法轮功协会的主席，每周开设免费教功班。为了让人们了解迫害中真实的法轮功，沙米还经常参加讲真相活动。

正值青春年华，沙米没有象很多



家的路上，外祖父伸手到他的衬衫口袋里去摸他的眼镜，突然发现眼镜不见了。他在脑子里把他这一天做过的事回忆了一遍，意识到在他不注意的时候，眼镜从衬衫口袋里滑落出去，掉进了他正在钉钉子的板条箱里。他崭新的眼镜，就这样漂洋过海去了中国。



当时美国正值大萧条时期，外祖父要养活6个孩子，生活非常吃紧，而那副眼镜就是那天早上他刚花了20美元买来的。他为要重新买一副眼镜的念头而烦恼不堪。

“这不公平。”在沮丧的回家途中，他嘀咕道。

半年后，抗日战争胜利，中国孤儿院的院长——一位美国传教士，回美国休假。在一个礼拜中，他来到祖父所在的这所芝加哥的小教堂。他一开始热忱地感谢了那些援助过孤儿的人们，“最后，”他说，“我必须感谢去年你们送给我的那副眼镜。大家知道，日本人扫荡了孤儿院，毁坏了所有东西，包括我的眼镜，我当时已经绝望了。就算我有钱，在当时也没法重新配一副眼镜。由于眼睛看不清楚，我开始天天头疼，我和我的同事天天祈祷着能有一副眼镜出现。然后，你们的箱子就运到了。当我的同事打开箱盖，他们发现一副眼镜躺在那些衣服上。”

院长停顿了好久，好让自己的话音降低一些。然后，带着众人的悬念，他继续道：“各位乡亲，当我戴上那副眼镜，我发现它就象是为我量身定做的一样！我的世界顿时清晰，头也不疼了。我要感谢你们，是你们为了我

家的路上，外祖父伸手到他的衬衫口袋里去摸他的眼镜，突然发现眼镜不见了。他在脑子里把他这一天做过的事回忆了一遍，意识到在他不注意的时候，眼镜从衬衫口袋里滑落出去，掉进了他正在钉钉子的板条箱里。他崭新的眼镜，就这样漂洋过海去了中国。



当时美国正值大萧条时期，外祖父要养活6个孩子，生活非常吃紧，而那副眼镜就是那天早上他刚花了20美元买来的。他为要重新买一副眼镜的念头而烦恼不堪。

“这不公平。”在沮丧的回家途中，他嘀咕道。

半年后，抗日战争胜利，中国孤儿院的院长——一位美国传教士，回美国休假。在一个礼拜中，他来到祖父所在的这所芝加哥的小教堂。他一开始热忱地感谢了那些援助过孤儿的人们，“最后，”他说，“我必须感谢去年你们送给我的那副眼镜。大家知道，日本人扫荡了孤儿院，毁坏了所有东西，包括我的眼镜，我当时已经绝望了。就算我有钱，在当时也没法重新配一副眼镜。由于眼睛看不清楚，我开始天天头疼，我和我的同事天天祈祷着能有一副眼镜出现。然后，你们的箱子就运到了。当我的同事打开箱盖，他们发现一副眼镜躺在那些衣服上。”

院长停顿了好久，好让自己的话音降低一些。然后，带着众人的悬念，他继续道：“各位乡亲，当我戴上那副眼镜，我发现它就象是为我量身定做的一样！我的世界顿时清晰，头也不疼了。我要感谢你们，是你们为了我

做了这一切!”

人们听着，纷纷为这副奇迹般的眼镜而欢欣，但是他们同时也在想，这位院长肯定是搞错了，我们可没有送过他眼镜啊。在当初的援助物资目录上，没有眼镜这一项。

只有一个人清楚这是怎么一回事。他静静地站在后排，眼泪流到了脸上。在所有的人当中，只有这个普通的木匠知道，上帝是以怎样一种奇特的方式创造了奇迹。

◇

## 漩涡



【明慧网】这几天张曼总觉的很别扭，同学们都在用一种怪异的目光看着她。

究竟发生了什么事？开始时张曼还能高傲的抬起头，因为她想一定是班主任指定她当班长的事让同

学们妒忌了，许多同学们认为她是凭借老子的力量当上的这个班长，尽管这样，她想：哼！谁让我的命好呢？慢慢的，她有些受不了了，她觉的自己四周有一道无形的墙，墙越来越高，越来越厚，憋的她快不能呼吸了。

那天早上张曼到校比较早，教室里只有几个男生在调侃，她一进来，男生们就不说话了，一会儿，一个男

8

做了这一切!”

人们听着，纷纷为这副奇迹般的眼镜而欢欣，但是他们同时也在想，这位院长肯定是搞错了，我们可没有送过他眼镜啊。在当初的援助物资目录上，没有眼镜这一项。

只有一个人清楚这是怎么一回事。他静静地站在后排，眼泪流到了脸上。在所有的人当中，只有这个普通的木匠知道，上帝是以怎样一种奇特的方式创造了奇迹。

◇

## 漩涡



【明慧网】这几天张曼总觉的很别扭，同学们都在用一种怪异的目光看着她。

究竟发生了什么事？开始时张曼还能高傲的抬起头，因为她想一定是班主任指定她当班长的事让同

学们妒忌了，许多同学们认为她是凭借老子的力量当上的这个班长，尽管这样，她想：哼！谁让我的命好呢？慢慢的，她有些受不了了，她觉的自己四周有一道无形的墙，墙越来越高，越来越厚，憋的她快不能呼吸了。

那天早上张曼到校比较早，教室里只有几个男生在调侃，她一进来，男生们就不说话了，一会儿，一个男

8

沙米的学业成就，对于来英留学的中国学生不仅是个鼓舞，而且也让人感到好奇。日前大纪元记者采访了沙米。一身淡黄色衣裙的沙米，秀气端庄，带着腼腆。

### 学媒体的缘份

沙米从小和媒体就很有缘。小学的时候，沙米从几千人中脱颖而出，被选进一家电视台的影视班培训了两年。她在电视台主持过儿童节目，还给动画片配音。沙米对文学很感兴趣，喜欢看书，成绩一直名列前茅。

“九岁的时候，父母离婚了，我的心情跌倒了谷底，”沙米缓缓说道，清澈的眼眸中透着一股认真，“但是后来，我不仅心情恢复平和了，而且成绩更好了，是因为我找到了自己的信仰——法轮功。”

沙米十岁时，离异后的妈妈情绪低落，还患了心肌炎，求医无门。偶然的的机会，同事向她介绍法轮功，妈妈一试，效果非常好，就认真地炼起来，不仅身体好了，心情随之也愉快了。沙米读了《转法轮》，觉得写的非常好。于是母女俩每天早晚都去公园里炼功，日子过得充实快乐。炼功点的其他人也是一样。

记者问大家为何如此坚持，沙米不假思索地答道：“因为这个法正。炼完功后，大家交流的是如何找自己的不足，那种坦然和真诚感染着每一个人。”

然而，九九年七月开始，整个中国对法轮功的宣传



▲沙米在曼彻斯特大学的毕业典礼上

17

沙米的学业成就，对于来英留学的中国学生不仅是个鼓舞，而且也让人感到好奇。日前大纪元记者采访了沙米。一身淡黄色衣裙的沙米，秀气端庄，带着腼腆。

### 学媒体的缘份

沙米从小和媒体就很有缘。小学的时候，沙米从几千人中脱颖而出，被选进一家电视台的影视班培训了两年。她在电视台主持过儿童节目，还给动画片配音。沙米对文学很感兴趣，喜欢看书，成绩一直名列前茅。

“九岁的时候，父母离婚了，我的心情跌倒了谷底，”沙米缓缓说道，清澈的眼眸中透着一股认真，“但是后来，我不仅心情恢复平和了，而且成绩更好了，是因为我找到了自己的信仰——法轮功。”

沙米十岁时，离异后的妈妈情绪低落，还患了心肌炎，求医无门。偶然的的机会，同事向她介绍法轮功，妈妈一试，效果非常好，就认真地炼起来，不仅身体好了，心情随之也愉快了。沙米读了《转法轮》，觉得写的非常好。于是母女俩每天早晚都去公园里炼功，日子过得充实快乐。炼功点的其他人也是一样。

记者问大家为何如此坚持，沙米不假思索地答道：“因为这个法正。炼完功后，大家交流的是如何找自己的不足，那种坦然和真诚感染着每一个人。”

然而，九九年七月开始，整个中国对法轮功的宣传



▲沙米在曼彻斯特大学的毕业典礼上

17



## 响 马

清朝时有个京城人善骑，一次买了一匹马，乘着出广渠门。刚出城，见远处来了一辆大车，这马瞥见，长号一声，就横在大车前，拉大车的几匹马闻声都惶恐不敢前行。这马屹然昂立，京城人不知所以，他的仆人知道其中缘故，马上解下身上衣物远远的掷给主人，主人接住后，那马就飞奔而走，还不可挡，遇到深沟、短墙和行人一跃而过，到了旷野没有人居住的地方，那马两腿前跪，俯伏不动，象在躲避人，京城人才得以下马。询问仆人，才知道那匹马是响马：大概强盗乘着它经常劫人财物，那马已经养成了习惯。

一个人通过眼睛、耳朵看到听到的都是些暴力、贪婪和勾心斗角等，耳濡目染，就会象那匹马一样，变成一个坏人。（《竹叶亭杂记》）◇

### 【专访】

## 英国曼大获奖的中国女孩

【明慧网】二零零三年秋，中国女孩沙米被英国曼彻斯特大学本科录取。沙米当时只有十六岁，到英国才一年半。三年后，因突出的成绩，被所在的学院授予“社会学奖”。

16



## 响 马

清朝时有个京城人善骑，一次买了一匹马，乘着出广渠门。刚出城，见远处来了一辆大车，这马瞥见，长号一声，就横在大车前，拉大车的几匹马闻声都惶恐不敢前行。这马屹然昂立，京城人不知所以，他的仆人知道其中缘故，马上解下身上衣物远远的掷给主人，主人接住后，那马就飞奔而走，还不可挡，遇到深沟、短墙和行人一跃而过，到了旷野没有人居住的地方，那马两腿前跪，俯伏不动，象在躲避人，京城人才得以下马。询问仆人，才知道那匹马是响马：大概强盗乘着它经常劫人财物，那马已经养成了习惯。

一个人通过眼睛、耳朵看到听到的都是些暴力、贪婪和勾心斗角等，耳濡目染，就会象那匹马一样，变成一个坏人。（《竹叶亭杂记》）◇

### 【专访】

## 英国曼大获奖的中国女孩

【明慧网】二零零三年秋，中国女孩沙米被英国曼彻斯特大学本科录取。沙米当时只有十六岁，到英国才一年半。三年后，因突出的成绩，被所在的学院授予“社会学奖”。

16

生走过来，到她的桌前，看着她，捏着嗓子说：“我说张曼同学，你爸爸可真是厉害呀！”她哪里受过这气，抬手就要打这个男生，男生嘻哈着跑到教室门口，扶着门框说：“了不得了！救命呀！大小姐生气了，这我哪里还有好日子过？她老子来了还不逼我跳楼呀！”后面的男生听了故意装着女生说话的腔调哈哈大笑。她又气又急，却没有办法。

张曼的心情坏到了极点，到了第二节课快结束时，班主任敲门打断了讲课，叫她出去，告诉她奶奶突然病情严重，想见她一面，让她别再上课了，赶快去医院，还说门口有人接。她跑到楼下时，见到爸爸的一个手下在楼外等她，她忙上了车，那个叔叔好象说了一些什么，她全没有印象，她从小跟着奶奶生活，前年上初中才回家住，现在就要别离了，唉……她赶到病房，听见有人说：“大孙女来了！”众人让开一条路，她刚到病床前，没等站稳，奶奶就没气了。她还不能接受这个现实，别人都哭时，她愣愣的站着，等别人都不哭了，她“哇”的哭了出来，然后就不能停下。火化的那天，她不知道哭了多少回，奶奶还没下葬就病倒了，发烧、头痛、浑身的骨头象散架了一样，等她略有好转，可以上学时，已经过去一周了。

张曼虽然来上课了，可是却提不起一点精神，尽管落下的课老师都再三承诺给她补。第一天下午放学，没有人来接她，父母因为奶奶的事也都病了。她没有坐车，沿着路边一点点的踱着，身边有许多人擦肩而过，她却有一种站在沙漠中的感觉。突然的，她好象听见有人叫

9

生走过来，到她的桌前，看着她，捏着嗓子说：“我说张曼同学，你爸爸可真是厉害呀！”她哪里受过这气，抬手就要打这个男生，男生嘻哈着跑到教室门口，扶着门框说：“了不得了！救命呀！大小姐生气了，这我哪里还有好日子过？她老子来了还不逼我跳楼呀！”后面的男生听了故意装着女生说话的腔调哈哈大笑。她又气又急，却没有办法。

张曼的心情坏到了极点，到了第二节课快结束时，班主任敲门打断了讲课，叫她出去，告诉她奶奶突然病情严重，想见她一面，让她别再上课了，赶快去医院，还说门口有人接。她跑到楼下时，见到爸爸的一个手下在楼外等她，她忙上了车，那个叔叔好象说了一些什么，她全没有印象，她从小跟着奶奶生活，前年上初中才回家住，现在就要别离了，唉……她赶到病房，听见有人说：“大孙女来了！”众人让开一条路，她刚到病床前，没等站稳，奶奶就没气了。她还不能接受这个现实，别人都哭时，她愣愣的站着，等别人都不哭了，她“哇”的哭了出来，然后就不能停下。火化的那天，她不知道哭了多少回，奶奶还没下葬就病倒了，发烧、头痛、浑身的骨头象散架了一样，等她略有好转，可以上学时，已经过去一周了。

张曼虽然来上课了，可是却提不起一点精神，尽管落下的课老师都再三承诺给她补。第一天下午放学，没有人来接她，父母因为奶奶的事也都病了。她没有坐车，沿着路边一点点的踱着，身边有许多人擦肩而过，她却有一种站在沙漠中的感觉。突然的，她好象听见有人叫

9

她爸爸的名字，扭头看看四周，没有认识的，她想是不是听错了？这时又听见有人说：“张某某，可真是恶棍！”她一看，原来是几个学生正围着墙边看边说，她很想看看她们看的是什么，可是那几个人团团围住，看不见，这时听见一个说：“魔鬼！”她一怔，知道有什么问题，看她们的表情却没敢上前问问。她一直等到她们走了，才凑到跟前，原来是一张海报一样的纸，上面醒目的几个大字：“曝光国宝大队队长张某某”，这不是爸爸吗？

看看正文，她吓了一跳。

“张某某自九九年中共迫害法轮功以来，一直紧跟恶党迫害法轮功，用暴力绑架法轮功学员，先后有几个被他折磨致残、几十人经他手劳教。

02年夏天，张某某绑架正在上班路上的法轮功学员李萍，带到国保大队楼下，曳着她的长发，从一楼拖到五楼，然后就是暴打，穿皮鞋捻她的脸，猛踩她的胸部。然后把她吊在暖气管上，用电棍电，专门电击下体，这样折磨了她一天一夜，直到李萍奄奄一息才罢手。

.....

05年5月，张某某不经任何手续非法闯进法轮功学员杜梅家，当时杜梅的丈夫也是法轮功学员正在被非法劳教，张某某按住杜梅，抢过她怀中惊恐的不足3岁的小孩，扳过她的胳膊，扣上手铐，不顾啼哭的孩子拽她到汽车上奔看守所而去。

.....

06年11月中旬，张某某不经任何手续非法闯进法轮功学员林小芳家，野蛮抄家，当发现她家有一本《九

她爸爸的名字，扭头看看四周，没有认识的，她想是不是听错了？这时又听见有人说：“张某某，可真是恶棍！”她一看，原来是几个学生正围着墙边看边说，她很想看看她们看的是什么，可是那几个人团团围住，看不见，这时听见一个说：“魔鬼！”她一怔，知道有什么问题，看她们的表情却没敢上前问问。她一直等到她们走了，才凑到跟前，原来是一张海报一样的纸，上面醒目的几个大字：“曝光国宝大队队长张某某”，这不是爸爸吗？

看看正文，她吓了一跳。

“张某某自九九年中共迫害法轮功以来，一直紧跟恶党迫害法轮功，用暴力绑架法轮功学员，先后有几个被他折磨致残、几十人经他手劳教。

02年夏天，张某某绑架正在上班路上的法轮功学员李萍，带到国保大队楼下，曳着她的长发，从一楼拖到五楼，然后就是暴打，穿皮鞋捻她的脸，猛踩她的胸部。然后把她吊在暖气管上，用电棍电，专门电击下体，这样折磨了她一天一夜，直到李萍奄奄一息才罢手。

.....

05年5月，张某某不经任何手续非法闯进法轮功学员杜梅家，当时杜梅的丈夫也是法轮功学员正在被非法劳教，张某某按住杜梅，抢过她怀中惊恐的不足3岁的小孩，扳过她的胳膊，扣上手铐，不顾啼哭的孩子拽她到汽车上奔看守所而去。

.....

06年11月中旬，张某某不经任何手续非法闯进法轮功学员林小芳家，野蛮抄家，当发现她家有一本《九

报国”，千佛万像的敦煌石窟……天上人间，如诗如画，不时博得观众阵阵掌声。

舞蹈《飞天》中的飞天们身披粉色彩绸，在旋转中随风起舞，身姿轻灵曼妙，媚而不妖；服饰配件亮丽，艳而不俗。起舞时衣袖当风，摇曳

多姿如天女散花。舞姿取材敦煌古迹，以身体带动手臂动作，轻柔飘逸，演员们如同在风中飘行，没有尘世的重量。飘飘欲仙正是此情此景的写照，令人心旷神怡。天幕上是如画般的仙山楼阁，天国仙境。



二零零六年圣诞晚会诗词：减字木兰花•飞天

文 / 晓拂

轻灵妙曼  
旋转如风千紫散  
摇曳多姿  
弄影惊鸿美若诗

天国胜景  
本性清明心为径  
双手合十  
唯愿苍生莫醒迟◇

报国”，千佛万像的敦煌石窟……天上人间，如诗如画，不时博得观众阵阵掌声。

舞蹈《飞天》中的飞天们身披粉色彩绸，在旋转中随风起舞，身姿轻灵曼妙，媚而不妖；服饰配件亮丽，艳而不俗。起舞时衣袖当风，摇曳

多姿如天女散花。舞姿取材敦煌古迹，以身体带动手臂动作，轻柔飘逸，演员们如同在风中飘行，没有尘世的重量。飘飘欲仙正是此情此景的写照，令人心旷神怡。天幕上是如画般的仙山楼阁，天国仙境。



二零零六年圣诞晚会诗词：减字木兰花•飞天

文 / 晓拂

轻灵妙曼  
旋转如风千紫散  
摇曳多姿  
弄影惊鸿美若诗

天国胜景  
本性清明心为径  
双手合十  
唯愿苍生莫醒迟◇

\*北周时代，三五十身的飞天腾空而起，形成浩浩荡荡的歌舞队伍。隋代是飞天创作最生动的时期，形象丰富而充满活力。



飞天手托花盘、花朵

\*到了唐代，飞天才算最具中国特色，所凭借的主要是飘曳的衣裙，飞舞的彩带，他们神情娴雅，脚踏彩云，奔腾自如，动作有的疾驰，有的轻盈，有的跳跃，有的旋转，甚至出现成对的双飞天，

相互追逐嬉戏，千姿百态。这些优美的形象和韵律，应该是唐代舞蹈艺术的升华，特别是受到宫廷仕女画的影响。

### 新唐人晚会，展飞天神蕴

连续几年的新唐人晚会都给观众带来精彩绝伦、绚丽夺目的神传艺术，2006年12月19日晚上8点，由新唐人电视台举办的圣诞晚会在纽约著名的百老汇彼康剧院(Beacon Theater)开演，这是九场圣诞系列演出中的第一场表演，也是首次在西方圣诞节期间，将中国传统文化的大型艺术表演搬上美国主流社会的歌舞剧圣地。十九日晚首场满座，气氛热烈。世外仙境的飞天，高山圣洁的雪莲，悠扬圆润的歌声，桃红柳绿的扇舞，端庄高贵的满族舞，奔放热情的蒙古舞，荡气回肠的“精忠

\*北周时代，三五十身的飞天腾空而起，形成浩浩荡荡的歌舞队伍。隋代是飞天创作最生动的时期，形象丰富而充满活力。



飞天手托花盘、花朵

\*到了唐代，飞天才算最具中国特色，所凭借的主要是飘曳的衣裙，飞舞的彩带，他们神情娴雅，脚踏彩云，奔腾自如，动作有的疾驰，有的轻盈，有的跳跃，有的旋转，甚至出现成对的双飞天，

相互追逐嬉戏，千姿百态。这些优美的形象和韵律，应该是唐代舞蹈艺术的升华，特别是受到宫廷仕女画的影响。

### 新唐人晚会，展飞天神蕴

连续几年的新唐人晚会都给观众带来精彩绝伦、绚丽夺目的神传艺术，2006年12月19日晚上8点，由新唐人电视台举办的圣诞晚会在纽约著名的百老汇彼康剧院(Beacon Theater)开演，这是九场圣诞系列演出中的第一场表演，也是首次在西方圣诞节期间，将中国传统文化的大型艺术表演搬上美国主流社会的歌舞剧圣地。十九日晚首场满座，气氛热烈。世外仙境的飞天，高山圣洁的雪莲，悠扬圆润的歌声，桃红柳绿的扇舞，端庄高贵的满族舞，奔放热情的蒙古舞，荡气回肠的“精忠

评共产党》时，逼问林小芳哪里来的，林小芳不说，张某某逼她到阳台，让她跳楼，并说这算你自杀，家人及时赶回才救了她一命。”

张曼感到她的心在发抖，象是被刀剐一样的疼痛，她不得不扶着墙。

“善恶有报是天理，张某某快快悬崖勒马，否则不但自己遭报还会累及家人。”这最后一句话在她的脑子里转了几转。记的小时候，和爸爸一起看电影，她总会问：“爸爸，这个人是好人还是坏人？”当说到是坏人时，她就会说：“坏人一定没有好下场的！”可是她怎么也想不到电影里的坏人会落在了自己家，而且比电影里的坏的多。

张曼抬手撕下这张海报，她要去问问爸爸，她发现这张纸的下面还是同样的内容，只是被撕的看不全内容了，不知道其它的地方是不是还有，难怪同学们……

手机响了，“小曼，你在哪？”妈妈的声音。

“回家路上。”

“小曼，别回家了，我和你爸都没在家，你这几天去姥姥家住吧，我打过电话了，说你上那儿。”

张曼本能的一惊，问：“为什么？”

“没什么。”

“真的？是不是又出什么事了？”

“小曼……”

“告诉我！”

“你爸爸挺着要开车去接你，路上和别人撞上了，马上要做手术。你别怕，



评共产党》时，逼问林小芳哪里来的，林小芳不说，张某某逼她到阳台，让她跳楼，并说这算你自杀，家人及时赶回才救了她一命。”

张曼感到她的心在发抖，象是被刀剐一样的疼痛，她不得不扶着墙。

“善恶有报是天理，张某某快快悬崖勒马，否则不但自己遭报还会累及家人。”这最后一句话在她的脑子里转了几转。记的小时候，和爸爸一起看电影，她总会问：“爸爸，这个人是好人还是坏人？”当说到是坏人时，她就会说：“坏人一定没有好下场的！”可是她怎么也想不到电影里的坏人会落在了自己家，而且比电影里的坏的多。

张曼抬手撕下这张海报，她要去问问爸爸，她发现这张纸的下面还是同样的内容，只是被撕的看不全内容了，不知道其它的地方是不是还有，难怪同学们……

手机响了，“小曼，你在哪？”妈妈的声音。

“回家路上。”

“小曼，别回家了，我和你爸都没在家，你这几天去姥姥家住吧，我打过电话了，说你上那儿。”

张曼本能的一惊，问：“为什么？”

“没什么。”

“真的？是不是又出什么事了？”

“小曼……”

“告诉我！”

“你爸爸挺着要开车去接你，路上和别人撞上了，马上要做手术。你别怕，

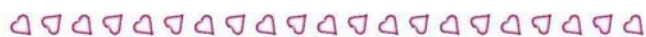


医生说没大事。”

“那在哪个医院，我也去。”

“那……好吧。人民医院。”

张曼脑子一片空白，她折好海报，放在书包里，她要把它拿给爸爸和妈妈。◇



艺术欣赏

## “飞天”乐舞 神妙幻化上舞台

飞天



古人云：敦，大也；煌，盛也。敦煌是中华民族文化的骄傲，是古老不衰的东方明珠，婀娜的飞天，静美的佛雕，辉映出中华民族历史的璀璨斑斓。敦煌壁画为人类展现出了一幅幅天象奇观。后人受敦煌壁画的绚丽辉煌所震撼，创作了无数敦煌歌舞。

敦煌莫高窟，俗称千佛洞，其壁画艺术的内容为佛经故事，供养人、建筑彩画、藻井图案、彩色塑像，有佛、弟子、天王、力士等。在诸天部像中，有伎乐天女、飞天、天王与诸天。诸天部众，都是皈依佛的守护神，天王持武器以护法，飞天则持花

12

捧物，伎乐天则载歌载舞合而成乐。

飞天在佛教艺术中称“香音神”梵语称“健达婆”（Gandhanra）（或译干闥婆），是能奏乐、善舞蹈，满身香馥的美丽仙人，身上的飘带飞舞回转，夹花朵与彩云，飞翔于空中天际，舞姿轻盈飘逸，千变万化，是传自印度的佛教艺术，与中国飞仙、羽人造型的结合，极富神幻色彩。

飞天最早见于北魏杨炫之《洛阳伽蓝记》，据说飞天职责各有不同，一是礼拜供奉，表现形式为双手合十，或双手捧花果奉献佛陀、菩萨；二为散花施香，表现形式为手托花盘、花瓶、花朵，或拈花散布；三为歌舞伎乐，表现形式为手持各种乐器，演奏、舞蹈。



飞天手持各种乐器，演奏、舞蹈

敦煌飞天的造型及特征大约分为几个时期：

\* 北凉飞天的造型，具粗、重、厚、简的特征，形体较为健硕，颇有朴拙可爱的情趣，当时从西域传来的凹凸法，叠染之法久经岁月的变化，形成一种特别的“小字脸”。

\* 北魏、西魏时期，飞天脸型和体形转为削瘦，所谓“瘦骨清像”，这时的飞天显然已吸收了当时南朝流行的道教羽人飞仙形象，显得清秀潇洒，飘带飞扬，动感强烈。

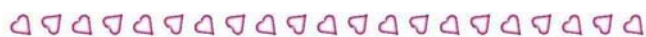
13

医生说没大事。”

“那在哪个医院，我也去。”

“那……好吧。人民医院。”

张曼脑子一片空白，她折好海报，放在书包里，她要把它拿给爸爸和妈妈。◇



艺术欣赏

## “飞天”乐舞 神妙幻化上舞台

飞天



古人云：敦，大也；煌，盛也。敦煌是中华民族文化的骄傲，是古老不衰的东方明珠，婀娜的飞天，静美的佛雕，辉映出中华民族历史的璀璨斑斓。敦煌壁画为人类展现出了一幅幅天象奇观。后人受敦煌壁画的绚丽辉煌所震撼，创作了无数敦煌歌舞。

敦煌莫高窟，俗称千佛洞，其壁画艺术的内容为佛经故事，供养人、建筑彩画、藻井图案、彩色塑像，有佛、弟子、天王、力士等。在诸天部像中，有伎乐天女、飞天、天王与诸天。诸天部众，都是皈依佛的守护神，天王持武器以护法，飞天则持花

12

捧物，伎乐天则载歌载舞合而成乐。

飞天在佛教艺术中称“香音神”梵语称“健达婆”（Gandhanra）（或译干闥婆），是能奏乐、善舞蹈，满身香馥的美丽仙人，身上的飘带飞舞回转，夹花朵与彩云，飞翔于空中天际，舞姿轻盈飘逸，千变万化，是传自印度的佛教艺术，与中国飞仙、羽人造型的结合，极富神幻色彩。

飞天最早见于北魏杨炫之《洛阳伽蓝记》，据说飞天职责各有不同，一是礼拜供奉，表现形式为双手合十，或双手捧花果奉献佛陀、菩萨；二为散花施香，表现形式为手托花盘、花瓶、花朵，或拈花散布；三为歌舞伎乐，表现形式为手持各种乐器，演奏、舞蹈。



飞天手持各种乐器，演奏、舞蹈

敦煌飞天的造型及特征大约分为几个时期：

\* 北凉飞天的造型，具粗、重、厚、简的特征，形体较为健硕，颇有朴拙可爱的情趣，当时从西域传来的凹凸法，叠染之法久经岁月的变化，形成一种特别的“小字脸”。

\* 北魏、西魏时期，飞天脸型和体形转为削瘦，所谓“瘦骨清像”，这时的飞天显然已吸收了当时南朝流行的道教羽人飞仙形象，显得清秀潇洒，飘带飞扬，动感强烈。

13