

SOS 本地迫害真相快讯

◎ 沂水县法轮功学员苏纪香、刘竹梅 遭恶警绑架、迫害

二零零八年三月一日，山东省沂水县法轮功学员苏纪香、刘竹梅在沂源县县城被沂源县六一零及公安局、国保大队恶警非法绑架。三月三日，苏纪香、刘竹梅家均被沂水县恶党政府不法徒非法抄家。不法之徒把刘竹梅的儿子借来学习的电脑抄走。茶庵街书记何法菊带领一群人在苏纪香家没人的情况下，借来梯子翻墙而入，翻的一片狼藉，还扬言要把大门的锁给砸了。苏纪香、刘竹梅已多日不让睡觉了，现正在遭受着迫害。

沂源县 610 办主任：刁怀友，办 0533—3223610

沂源县国保大队长：郑功钊 13953341299

看守所：0533—2139620

◎ 沂水县法轮功学员李秀英被绑架抄家

二零零八年三月一日晚八点左右，沂水县杨庄镇张家楼子村法轮功学员李秀英，在南垛庄村发真相材料时，被恶人绑架，第二天被非法抄家。李秀英的丈夫在外地打工，家中还有两个尚未成年的孩子（一个 11 岁、一个 5 岁）无人照看。

沂水县国保大队大队长

宋伟：宅 2233680，手机 3705493366

沂水县 610 主任李东：宅电 0539—260145

办电 0539—2251688 手机 13705398125

◎ 莒南县法轮功学员冯金芳被绑架

山东省莒南县陡山水库管理所职工、法轮功学员冯金芳二零零八年三月五日被非法绑架。

莒南 610 头子刘希鹏 手机 13205392801

莒南看守所所长 王康明 ◇

暴雪压不塌的大棚

【明慧网】辽宁鞍山市郊有一农家，靠蔬菜大棚过活。

零七年正月的一场大雪，别人家的大棚全被压塌，连轧钢厂的屋顶都没幸免，可这家的棚一点事都没有。而且当时菜价涨了，他家收入提高了一大级。众乡亲一打听，才知道

他家的下屋出租给了大法弟子，大法弟子给他们讲真相，他们知道了法轮大法好，而且“天安门自焚”是共产党栽赃法轮功的，一家人还办了“三退”（退出中共党团队），所以得了福报。◇



临沂真言

第 69 期

2008 年 3 月 11 日

看“神韵”顽症痊愈



吉林省公主岭的杨老四今年四十多岁，得痔疮好几年了，去年做了手术，伤口愈合不好，总流血，疼的他坐也不是，站也不行，经常得在床上躺着，自己难受不说，别人看了都痛苦。

杨老四的姐姐修炼法轮功，零八年过新年期间从外地赶回娘家，带来几套神韵圣诞晚会光盘，给家里兄弟姐妹一家一份。杨老四的媳妇拿回家就放，杨老四在床上聚精会神的看。看完去厕所，回来告诉媳妇：“你说怪不怪，不流血了。能不能是看光盘看的？”媳妇说：“你也没干别的，那还用说，就是看光盘看好了。大姐说看了就有福。”

第二天看见大姐，杨老四俩口子别提多高兴了：“神韵真好，多年的痔疮都好了。”大姐说：“那你们就把这事儿告诉周围的人，让他们都知道‘法轮大法好’。”◇

日本明慧学校师生

琦玉市北区文化节再展风采



【明慧网】日本明慧学校师生于二零零八年二月二十三日再次参加了琦玉市北区文化节，把中国传统文化和法轮功的美好带给了善良的日本人民。在文化节上，明慧学校的老师和家长们先表演了中国腰鼓，为文化节增添了节日的气氛。在随后的法轮功功法表演中，有许多观众和工作人员模仿着一起做动作。最后一个节目，也是最精彩的节目——彩绸舞《欢庆法轮大法日》。

明慧学校小弟子们的精彩表演，引来了观众们持续不断的掌声。主持人看完演出后感叹到：表演太精彩了，希望在今年六月末的更大型节日上能看到这些可爱的孩子们。◇



二零零八年三月二日神韵纽约艺术团在台南巡演圆满落幕，创下四场爆满、售票率为百分之九十九点九的奇迹。多位地方政要亲临观赏，专业人士好评如潮。神韵传递的传统文化内涵更感动了不少学生、教师、教育界的观众，人们盛赞神韵给台湾教育界带来一股清流。

神韵应该写入教材



台南教育处长

台南市政府教育处长王水文看完演出后表示：“今天看了这个节目，我们觉得（对法轮功艺术家们）非常的敬佩。他们在短短的两个小时里面，能够将中华文化（敬神、忠孝仁义等）的精髓以艺术方式来呈现，所有的节目我觉得比去年更为精彩。我邀请很多学校的老师来参与，希望她们从神韵节目里面吸收精华，把它编入自己的课程里面，相信对学生来讲，会有非常好的启发。”

隆隆鼓声敲出正义和公理

就读台南女中的陈昱彰同学说：“当幕一拉起时，我忍不住‘哇’了一声，舞台气势磅礴，让人心神为之震撼。服装色彩鲜丽，就像百花盛开的春天。女演员姿态优雅，就像天上流动的云，好美喔！真希望自己像她们一样，从容优雅。至于男演员则阳刚有力，充满能量。我曾学过音乐，但从没想过西方和中国的音乐可以融合的这么自然和谐。我最喜欢‘大唐鼓吏’和‘威风战鼓’。隆隆的鼓声，直打入心坎里，一声一声敲碎所有的邪恶，敲出正义和公理！”

神韵增强自己善的一面

就读后甲国中一年级的程建棠说：第一次看

神韵晚会再次轰动台湾教育界



程建棠

到这样精彩的表演。三维动画的舞台背景很新奇，在舞蹈（万王下世）看到了飞翔的天马和天上的佛王，给人非常威严的感觉。从前对神的存在是半信半疑，通过晚会感受到神佛世界的美好，更相信神佛的存在。我认为信不信神会给世界带来非常不同的影响。现在人类社会里会互相帮助的人很少，也容易都被私欲和贪念给控制住了，表演节目带给我善的感觉，让我增强自己善的一面，不要让恶的东西控制住。

这是社会最需要的

成功大学统计系詹世煌副教授表示：神韵可以改善社会风气与提升道德，像岳飞的《精忠报国》，有正义对抗强权，有人性的光明。这是我第二次看神韵，今年印象最深刻的节目是《升起的莲》。其中有一幕表现法轮功学员被恶警毒打，她跑向前，面向观众之后又慢慢的退回，此时音乐静止，明显感受到这个角色内心的慈悲，我感动的久久不能自己。对于舞蹈《觉醒》也很喜欢，节目表现法轮功学员母女遭到迫害，最后世人站出来支持正义，对抗强权，我觉的这种不畏强暴的精神，正是目前社会上最需要的。◇



詹教授

台南政府秘书长代表市长许添财为神韵纽约艺术团赠匾额「正统艺术 纯善纯美」。



《九评》掀起逾三千万退党大潮

《九评共产党》一书深刻揭露了中共邪恶本质，已在中国促成强大退党大潮，到2008年3月9日已有超过**3347万**中国民众在海外大纪元网站声明退出中共党、团、队。包括中共党政军高层内的党员。

中共邪党已成惊弓之鸟

三月四日，笔者见到一个熟悉的警察，见他站在马路边的一个电线杆旁，眼睛瞅着电线杆，便问他：站在这里干啥呀？他回答：看电线杆呢。接着他告诉我，这不是开两会了吗，怕法轮功搞电视插播，几个警察看一根电线杆，二十四小时死看死守，真是瞎整。言语之间流露出一种不情愿和无奈。

据说每根有线电视传输线路的主杆都有人看守，邪党坏事干的太多了，谎言说的太多了，对真相怕的要命。试想，如果不是亏心事干的太多了，干了见不得人的事，为什么要怕人说呢？若是自己很正，不是别人越宣传越好吗？可见邪党建政以来，一直在用谎言欺骗民众，深怕中国民众了解，一有什么集会或重大活动，就首先封堵民众和异议人士的口，以维持其行将就木的政权。