

# 神韵之美天上来

文/倩玛丽

君不见神韵之美天上来，  
倾倒万众第一回！

天马奔腾惊日月，  
如意真理射金辉。

唐鼓声击凌云志，  
阳刚男儿健如飞。

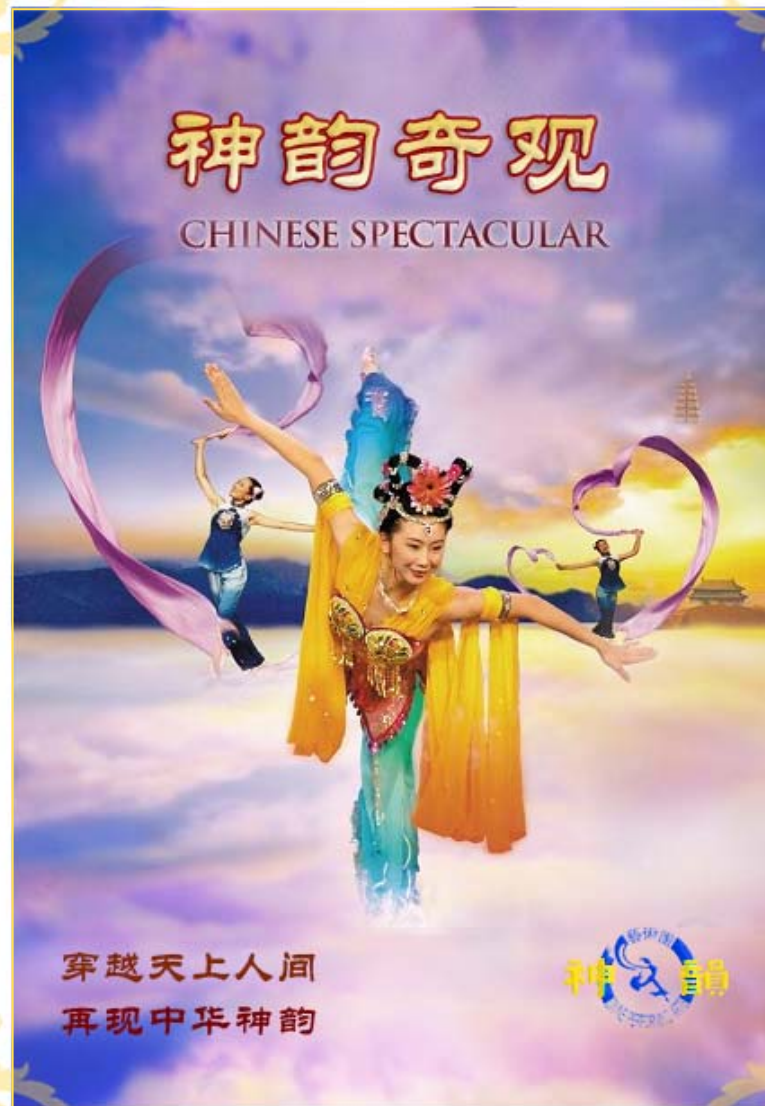
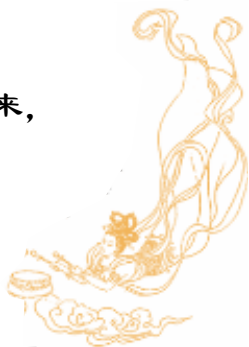
江南水袖莲步小，  
展尽优雅彩云追。

君不见此曲只应天上有，  
人间那得闻几回。

大戏五千一朝聚，  
神韵演义中华髓。

愿君观赏争早日，  
莫负人生此一回。

“天生我材必有用”，  
万古机缘今日归。



## 神韵晚会简介

由海外法轮功学员组成的神韵纽约艺术团和神韵巡回艺术团，自 2007 年底在美国百老汇碧肯等剧院上演了 23 场神韵圣诞晚会后，现在已经在全球四大洲六十余个城市上演了新唐人全球华人晚会和神韵晚会，现场观众总数预计将超过 65 万人。

神韵艺术团以庞大的演出阵容，世界一流的艺术水准，高科技三维天幕制作，引领观众穿越时空，进行中华五千年传统文化之旅。晚会的中国古典舞蹈，无论是展现天国美好的《创世》，雄壮振奋的《大唐鼓吏》、飘逸舒展的《仙女踏波》；还是表现历史典故的《嫦娥奔月》、《精忠报国》；以及反映现实、呼唤良知的《觉醒》，都传递出中国文化敬神重德、忠义仁孝、善恶有报等传统理念。神韵晚会体现出的博大精深的文化内涵折服了东西方观众，在海外掀起了一股中华优秀传统文化的热潮。神韵更被专家、媒体誉为“世界顶级演出”、“净化心灵的盛宴”“中华文明的复兴”“中华民族的骄傲”。

### 目录

#### 专题报道

4 再现神传文化 重展华夏风采

8 世界顶级的艺术盛宴

#### 全球巡演

10 美国——今夜我们都是中国人

12 澳洲——壮哉中华文化

14 台湾——教育界的一股清流

16 加拿大——神韵甘霖播洒加拿大

18 韩国——见证神韵的辉煌

19 欧洲——尽善尽美 誉满欧洲

#### 神韵人物

22 人中的“凤凰”

#### 诗歌欣赏

24 神韵之美天上来

任凤舞的中国舞技巧和意境为何能如此高超呢？她在接受记者采访时说：“我在修炼（法轮功）过程中有许多体悟，心灵得到了净化，一个修炼的人，一个对神佛敬仰的人，所能表现出的东西是非常纯净的。搞艺术的人知道艺术是无止境的，但他们也都会发现自己到一个层次上就很难再提高了，而修炼却会在内心世界与外部技巧上都能帮助艺术家提升。从前只想如何博得观众的喜欢，而现在我通过修炼明白了什么是最美、最善、最好的东西，我想的只是要把这些传递给观众。因为舞蹈中包含了我自己内心修炼的体会和感动，能给人带来慈悲和美、善的信息。”

### 复兴中华文化

复兴传统的中华文化，是任凤舞与众多神韵艺术团的法轮功学员们为之努力的一个心愿。

二零零七年一月到四月，神韵艺术团在四大洲三十三个城市演出了八十多场晚会，而二零零八年神韵演出更是盛况空前，分成了神韵纽约艺术团和神韵巡回艺术团，正在世界巡演。纯正的中国艺术所表现出的忠孝节义等传统文化内涵，使中西方观众为之震撼。

任凤舞在很多舞蹈中都担任领舞，她能跳出蒙古姑娘的豪放洒脱，又能表演汉族姑娘迎春花开般的灵巧靓丽，她既是端庄优雅的大清格格，也是威风凛凛的鼓手……

令人惊奇的是，尽管任凤舞在那么多高强度的舞蹈中领舞，但跳起来却是那么轻松，不管是哪个节目，完全没有那种汗流浹背、气喘吁吁的感觉。她说：“确实我自己也觉得这是一个奇迹，这在以前是没有办法做到的，但是我现在做到了，而且做得很好，我想是因为我们做的这件事情——开创与寻回人类的正统文化，这是一件很有意义的事。”





# 人中的“凤凰”

任凤舞——多美妙的名字啊，真可谓名副其实！您看她临空高飞的右腿宛如凰尾般挺秀；舒展的双臂像凤凰展翅起舞一般飘逸脱俗，特别是她俯身微笑的表情，更有着说不尽的端庄、威仪和柔美……

## 净莲无瑕天际来

生于中国辽宁的任凤舞六岁开始接受艺术体操训练，一九九七年她在享誉全国的辽宁省“桃李杯”舞蹈比赛中夺得少年组冠军，五年后更在中国文化部举办的全国流行文化奖比赛中赢得第三名。她多次参加全国及省市电视台举办的大型歌舞晚会，担任领舞及独舞。来到美国后，在二零零七年新唐人世界中国舞大赛中，任凤舞夺得青年女子组冠军。

有专业人士评论她参赛的《莲花颂》，“采用了中国舞最古典的表现身法，拧、转、提、沉间韵味无穷，飘然若仙又根基坚实、气宇昭然”，“她的舞蹈已经达到了很高的境界，对中国舞的内涵、动与静之间的拿捏非常准确。精湛的技巧中透着独特的韵味，散发出一种超凡脱俗的气质。”

加拿大爱民顿市 Devon 市长曾经在观看神韵表演后，赞美领舞之一的任凤舞：“她的舞蹈充满了启迪，她的动作真是了不起，简直把你融化了。”

## 【世界媒体聚焦神韵晚会】



Tanz-Tradition aus dem Reich der Mitte

德国《柏林报》用“最美的中国人从纽约来”为题宣告神韵到来。



The Spectacular experience

澳大利亚《城市新闻》等报刊杂志纷纷赞美神韵晚会：给你带来无限享受，同时打动你的心灵。



德国媒体《弗里兹》介绍神韵



法国最大杂志《Femme Actuelle》评价神韵美的令人惊叹。



美国媒体报导神韵



台南政府为神韵纽约艺术团颁发匾额：「正统艺术 纯善纯美」。



## 再现神传文化

我们中华民族赖以生存的这块土地，被称作神州；我们有着五千年历史灿烂辉煌的传统文化，被称作神传文化。一个民族的文化是她生长的根基，但如今传统文化被破坏殆尽，珍贵的传统道德理念被物欲横流渐渐取代，民族的信仰极度空虚。而神韵让中华民族，让全世界再次回忆起了那个讲究“仁义礼智信”的礼仪之邦和“重德敬天”的神传文化……重新寻回了民族的根，让我们看到了中华文化复兴的希望，让世界看到了中国人的真正风采。

### 全球华人的骄傲

#### 纽约华人：从未有过的骄傲与自豪

在纽约观赏过神韵晚会的地产商李小姐兴奋的说：“我第一次感到作为一个华人从未有过的骄傲与自豪！”

我从没感受到神韵舞台上这样直观的美和壮阔、震撼人心！当大幕一拉开，哇！那种恢宏的画面让心灵为之一震，从心底发出一种感慨。尤其是那两个鼓舞（《大唐鼓吏》、《威风战鼓》），大气磅礴。

我们中国人太伟大了，我们的历史太辉煌了，我们全体华人都应该来看晚会，看看自己祖国悠久辉煌的传统文化；我们全美国人也都应该来看晚会，看看真正的中国神传文化艺术，真正炎黄子孙的风采。”



#### 干扰反成“广告”效应

神韵晚会无论走到哪里，中共领馆就把“广告”做到哪里。比如在瑞典，中共使馆曾施压当地政府禁止演出，而富有正义感的瑞典人民表现出对中共此举的强烈不满。

《每日新闻报》、瑞典电视台等多家主流媒体对此予以揭露与谴责。瑞典各党二十五位议员联名共同向神韵发出贺信，七位联盟政府议员还特别发表将观看神韵的联合声明。民众更是纷纷买票进场观看，结果反促票房销售效应。



▲瑞典各党派政要致贺词，欢迎神韵。



#### 瑞典国会议员：中华民族应该重新挺立

瑞典国会议员、法学博士安德里亚斯·诺林先生（右）所说：“当我们瑞典人还披着动物的皮，用斧头狩猎时，中国已拥有高度的文明、神奇的发明和高远的精神追求。而外来的、与五千年中华文明格格不入的中共，企图用比武器更深层的方式征服中华民族，一直在破坏中国传统文化。我希望中国人民能从这种迫害中重新站起来，在世界重新挺立！”



#### 德国建筑工程师：这才是中华民族强大的希望

德国建筑工程师卡尔·布鲁克先生是一位名副其实的“中国迷”，非常喜爱中国传统文化。他说：“我想，如果中国人都能够按照神韵晚会所传达的精神做，那么这个民族就会再度强大起来的，这才是中华民族强大的希望。”







观看了两场神韵，为了表达他对神韵的喜爱，他特地穿了件中国传统服装。他激动的说：“神韵演出太神奇了！不同于我们的重金属音乐，神韵象是一剂心灵的良药，让我的灵魂得到舒展！我感动得记不清流过多少次泪了。‘真善忍’三个字触动了我生命深处。我已经决定按照这个原则来生活。《升起的莲》让我明白人要勇敢的坚持信仰。我要从心灵最深处对神韵说谢谢！”



### 瑞士名表总裁：神韵是无与伦比的奇迹



▲瑞士商业政界名流在日内瓦神韵贵宾酒会与演员留影。

瑞士名表 JEAN DUNAND 总裁 THIERRY OULEVAY 观赏了神韵瑞士首场演出，盛赞神韵：“这是一个非同寻常的演出，独一无二的奇迹，我以成为神韵的赞助商为豪。演出令人目眩神驰，非常有艺术性，非常细腻，把文化和艺术很好的融合。你能看出演员们极大的付出，能把五千年的中国历史文化用文艺演出的形式表现出来，令人感动、令人难以置信！我非常高兴看到‘真善忍’原则，这很令人深思。”



### 欧盟银行经理人：这是一台震撼的晚会



来自西班牙的欧盟投资银行的经理人格姿·范·踏顿，及妻子和儿女表示非常喜欢晚会：“这是一场充满异国风情的演出，这些色彩非常完美，非常的迷人。节目内容都很传统，表达了完全不同的世界，是一台震撼的晚会。”

## 重展华夏风采



### 瑞典留学生：这就是中国文化！

在瑞典欣赏了神韵的东北女孩张小姐激动的说：过去外国朋友问我：日本有和服，韩国也有民族特点，到底什么是代表你们中国的东西？我当时不知如何回答。虽然中国过去有悠久的历史、丰富的文化，那么现在到底体现在哪里？可今天我觉得这个（神韵）就让瑞典人见证了一下（中华文化）！我会骄傲地告诉瑞典朋友这就是最传统的中国文化！



### 海外作家：我感动的热泪盈眶

在加拿大观看了神韵的作家陈沅森说：这台晚会是真正的把中国五千年的文明历史，真正的精华，在全世界人民面前展现出来，我感动的热泪盈眶。在国内看不到这些，看到的都是党文化，都是假大空的东西，所以我建议所有的华人都来看一看，这才是我们中华民族真正的艺术！



### 民运人士：任何演出无法企及

海外民运人士唐伯桥观看了神韵在纽约的演出后说：整个晚会是各种美的集中展现，展现了道德之美和中华民族的精、气、神。神韵表演之中融入了演员的修为和涵养，呈现出的纯洁无瑕的内在美、与平和强大的自信，使晚会的艺术水平达到很高的境界，这是无论耗资巨大的“春晚”，还是百老汇的商业演出都无可企及的。





### 大陆富商：神韵越看越想看

神韵在全球发烧，使得有的中国大陆人士专程到海外一睹神韵的风采。

一位大陆富商陆先生赶到瑞典连续欣赏了几场神韵演出，他对记者说：“神韵就象瑞典北部的湖水一样那么清澈透亮，净化心灵。我要看九遍神韵，越看领会越深刻，越看越觉得好。现在大陆文艺节目俗不可耐，对下一代没有好的作用，那样的文化背景下，年轻的一代全被毁了。而神韵并不是单纯的艺术表演，里面带着很多的思想，五千年文化底蕴，而且还带着人类应该向什么方向发展的信息。从中也学到做人、经商和今后怎样教育子女的道理。商人不应只是在商言商，也要在商明德。神韵艺术团的名字起的好！代表着中国五千年文化精华的一个字，就是神！这样好的表演到大陆演出我相信为时不远了。”

### 大陆企业经理：我止不住的流泪

“神韵晚会”光碟正在中国大陆广泛传播，大陆观众也是感慨良多。秦皇岛市四十多岁的陈女士，拥有双学士学位，是某合资企业的销售经理。看了《全球华人新年晚会》的光盘后，非常激动。她说：“现在大陆的演出都太低俗了。看了这台演出，使我眼前一亮，太棒了，这才是我要看的！我从开始看到结束就一直在流泪，太让我感动了。大法作词的那六首歌曲，句句打动我的心，仿佛唤醒了我久远的记忆。看《觉醒》当我看到大家一起制止恶警打人时，我也是如此。从内心深处发出呐喊，我真的太感动了！”



▲2008年2月27日晚上，神韵巡回艺术团在比利时最后一场演出结束，观众起立向演员热烈鼓掌致谢，久久不愿离去，演员因此而三次谢幕。

神韵巡回艺术团于2月13日在德国杜伊斯堡开始欧洲的巡回演出，在德国、奥地利、捷克、法国、英国、芬兰、瑞士、瑞典、意大利、荷兰、比利时、罗马尼亚等13个国家的18个城市举办了四十五场神韵晚会。欧洲议会主席汉斯-盖特·波特林和副主席爱德华·斯考特分别接受采访，称赞神韵晚会“帮助中国以外的人们重新认识发源于中国的永恒价值观”。

### 伦敦盛况 一票难求

2月22日至24日，神韵巡回艺术团在伦敦创下了皇家节日剧院五十多年的历史奇观：四场演出场场爆满，剧院在开演前一周加印了门票。开演后等候退票的人群仍排长龙。一向以矜持、含蓄而著称的伦敦人沸腾了，给神韵报以最热烈的掌声、给予最高的赞誉。

### 芬兰吉他手：神韵，我心灵的良药

俄罗斯族裔芬兰籍吉他手 Aleksej Pakkanen 先生在芬兰





## 大韩民族见证：神韵的辉煌

2008年2月22日起神韵纽约艺术团在首尔的演出轰动了韩国，各界名流慕名而来，给予神韵最高的赞誉。但是原定于釜山KBS剧院举行的晚会，因中共干扰被迫取消。然而大邱市随即向神韵发出热诚邀请。一个月后，神韵再次成功登陆韩国，3月22日起在韩国五大剧场之一的大邱市寿城阿特匹亚剧场连续上演五场。演出持续火爆，场场满座，让剧场经理直呼“简直不可思议！”驻釜山中领馆领事又向大邱市厅施压试图阻挠，大邱市厅坚持举办神韵晚会将此事曝光，其义举受到媒体的一致赞扬：“捍卫了大韩民族的尊严”。



### 著名演唱家：原来亚洲文化的根是在中国



国际知名的韩国低音演唱家辛圭坤在受访时，激动地说：“我从未在韩国文化中从未感受到像今天这种兴奋。原来亚洲文化的根是在中国。神韵舞台是一个杰作，所有演出像流水一样细腻自然。我看《仙女踏波》专注到忘记了自己的存在，演员的舞姿真像波浪一样惟妙惟肖。导演的想象力真是不得了。女低音的音色非常雄厚，恍如回到太古时代。我真没想到演出竟然这么好，虽然有中共大使馆的干扰和妨碍，但是整个剧场连三楼都爆满了，这是很令人惊讶的。”



### 韩服设计专家：被神韵的服饰所陶醉！



知名专业韩服设计专家朴述女，连续观看了两场神韵演出后说，“从来没有任何一个节目让我连续看两遍的，但我被美丽的中国传统服饰所陶醉，美丽的线条，轻快的服饰设计，神秘的色彩太完美了。”



▲ 神韵晚会现场东西方观众被深深打动的表情

## 看到了另一个中国



### 工程师：为你们古老的文化而骄傲！

美国电子硬件设计工程师约翰与唐娜夫妇带着儿女一起观看了神韵纽约场演出，唐娜说：“我爱这晚会！我爱那些美妙的舞蹈与音乐。太棒了！从晚会中了解到中国人的另一面：中国人民对自由和神性的追求是如此的强烈。他们在种种压迫下，还在追求神性及真理。这非常令人感动！我为你们的古老文化与智慧而骄傲！她实在是神圣、美好！”



### 美国大学生：对中国文化深深的敬意

在美国德州观看过神韵的大学生 Matthew Morris 说：“看到这台晚会，才第一次感到中国文化的丰富和博大，这让我对中国文化怀有深深的敬意。”另一个大学生 Chermaine Belrlesron 说“晚会的节目不仅美丽，而且神圣。让我深感信仰的力量，感受到神带给人一种新生的力量。如果所有人都对神心存敬畏，道德一定高尚，对整个社会将很好。我想这个可能就是中国文化最精华的部份。”





# 世界顶级的艺术盛宴

神韵晚会在世界各地的巡演,吸引了很多国际艺术大师和文艺界人士前来观赏,他们观赏后都发出了由衷的赞叹:这是世界顶级水准的艺术盛宴!



## 音乐家: 令人震撼的完美演出

纽约音乐家尚农·泰勒感叹地说:大幕一拉开就是一幅完美画面,紧紧的抓住了我的心。虽然我很有资历和阅历,但还是情不自禁的为这台晚会叫好。晚会的音乐东西方乐器合璧独具匠心,优美和谐;编导们很有才华和技巧,歌唱家和舞蹈家们形像和动作都很美,这是他们美好内心的表现;天幕、舞蹈、服装、音响、布景……,所有的方面都很完美,演出浑然一体,给人一种三维立体的冲击力和震撼感。整台晚会给人一种光明、生机、希望的信息。这不仅是中国文化的精髓,也是普世真理。从中看到善良的人性、人权的理念,对人很有教育意义,这是最吸引人的地方。”



## 世界顶级小提琴家: 二胡赢了小提琴

享誉盛名,被称为世界最出色的小提琴家之一的埃立克·沙姆斯葛依感叹:我环游世界,参加过很多音乐会,今天的演出独一无二。神韵的音乐非常纯净,非常优美。你知道吗?我是小提琴家。可是我发现那个二胡赢了小提琴。对二胡演奏,我有强烈地感受到纯净、真诚。太好了。

## 音乐博士: 净化灵魂的音乐

音乐博士 Alicia Zizzo 表示:“神韵原创音乐富有正能量,

## 滑铁卢市长: 这台演出棒极了!

滑铁卢市长 Brend Halloran 观看了多伦多首场神韵晚会后说:“这台演出棒极了,我从来没有看过这么专业、精美的演出。服装的色彩、音乐是难以置信的好,行云流水般的舞姿、逼真的电子天幕使我目不转睛。不同于西方前卫的舞蹈,中国古典舞蹈很平和,令人轻松愉快。最喜欢《善念结善缘》,因为它体现了信仰对生命的重要。”



## 七旬老人身上的奇迹

来自加拿大卡纳达的李女士父亲观看了神韵后身体出现了奇迹。李女士激动的说:七十八岁的父亲气管肌肉萎缩,无法进食、进水,只靠打点滴,而且几乎每隔几分钟都要咳嗽,还要频繁的上厕所。但父亲看了三个小时的演出,一声没有咳,也没有上过一次厕所。简直是奇迹!”

## “大陆的中国人看了该多有福啊!”

来加拿大探亲的辛阿姨看完神韵演出的第三天早上兴奋的对记者说:“我的腿好了!”据辛阿姨介绍,她患半身不遂后遗症已五年,走路总是一拐一拐的拖着右腿。她说:“看完晚会,上楼梯时腿不‘啪啦、啪啦’的了,能抬起腿走路了。”辛阿姨说:“一进演出会场就感到一种祥和的气氛,浑身都很轻松。”她说:“这个节目要是大陆的中国人看了该多有福啊!”

动态网址突破网络封锁 了解更多神韵消息

请登陆 <https://tv.smartia.co.uk> 或 <https://sm.itrockstar.net>, 出现安全警告请点“确定”和“Y”(注: http 后加 s 是全程加密)。就可以下载自由门、无界等破网软件。





加拿大总理斯蒂芬·哈伯为神韵晚会发来贺信

## 神韵甘露播洒加拿大

2008年1月13、14日神韵全球华人新年晚会在严寒之都——渥太华吹起了一股热潮。两场演出几乎坐无虚席，首场门票已在两天前售罄。约四千名现场观众中很多是加拿大政府要员、部长级官员、国会议员、艺术家、企业家等各界名流。

1月14日晚，当神韵演出在加拿大国家艺术中心内落下帷幕时，全体观众起立向神韵巡回艺术团员们欢呼致意，热烈鼓掌，长时间不愿离去。台上演员和台下观众众多人感动得落泪。晚会的慈悲能量还使很多观众发生了神奇的身心变化。

### 加环境部长：这真是我们的幸运！



加拿大环境部长约翰·贝尔德说：“这是一场精彩的演出，晚会在以一个非常不同的视角和价值观透视中国，而这些价值观根植于丰富悠久的中华文明。在渥太华能够看到神韵演出，这真的是我们很幸运！”

我的灵魂聆听了神韵的音乐而获得净化。西方音乐从来没有带给她这种感受：十分空灵，又丰富流畅，每首曲子都娓娓道来，没有杂质穿透人心，有很深的内涵，要细细体会。”



### 百老汇舞蹈家：除了赞美，别无可言

现年九十一岁高龄的马丽·安东尼，是百老汇著名的舞蹈家，纽约市为了褒奖她的艺术成就专门设立了马丽·安东尼周。她观看神韵演出后惊叹不已，“我对这台晚会的导演，除了赞美，别无可言。中国古典舞非常美，这么多不同风格，这么庞大的演出阵容非常罕见。”



### 设计师：一股清流，回归生命本源

资深商业室内设计师周鸿儒先生，曾师从剑术大师吕国泉先生多年（吕国泉的弟子中有很多香港武打明星，如成龙也是他的弟子），精通太极拳。周鸿儒说：“神韵超越了流行艺术与通俗文化，给文化艺术作出了一个正的示范。通俗文化一直在走向欲望和堕落，都在追求感官刺激的突破。神韵超越了不同的宗教、信仰，她像一股清流，启迪人找回人的恒久价值，找回人的本源。”



### 音乐家：一场正在发生的文艺复兴

音乐家阿力克斯·海德慈提观看了神韵在悉尼的演出后，兴奋的说：“今晚我看到了一场正在发生的文艺复兴。更希望中国人可以再回顾自己的历史，保留传统文化很重要，因为它是最有生命力的。我绝对推崇这场演出，无法用语言形容这种美好，其他的人想知道就自己来品味吧。”





▲无线电音乐城全球华人新年晚会现场谢幕盛况。

2008年1月30日至2月9日，中国新年期间，由神韵纽约艺术团、神韵巡回艺术团和神韵乐队联合演出的全球华人新年晚会在纽约无线电音乐城隆重上演十五场，现场东西方观众

反响热烈。演出结束后，不同族裔的观众均非常兴奋的向记者表示，晚会充满了浓厚的中国文化，当晚无论中西观众都成了中国人。

期间还有一个插曲，二月六日《纽约时报》发表了一篇歪曲纽约神韵晚会的文章，然而这却起到了“广告”作用，相反使二月七日至九日的多场神韵晚会爆满。



▲纽约七十多位政要为神韵发来贺信与褒奖。

▶美国德州十八位市长给神韵的嘉奖令。



## 生命永驻的希望



周善一博士曾是轰动世界的畅销书《水知道答案》的作者江本胜的导师。神韵纽约艺术团在台湾台中的演出也吸引了他前往探索观赏。他在接受专访时激动地表示：神韵巡演能善化人与自然，他从中看到了地球上的生命永驻的希望。以下是周博士的感想。



### ✿ 生命科学研究的启示

我是搞生命科学研究的，研究人怎么能活得好，活得久。我们从水着手，已研究了很久。我们发现，水具有感受、接受和传递信息的能力。用善念也可以改变水分子结构，使它含氧量提高，这种水可高效率的清洁人体环境，就可恢复健康，人会变年轻。相反，当人动恶念时候，体内的水分子接受到坏讯息，粘度就会增高，血液流动放缓，那受伤害的当然首先是自己呀。如果人在精神上好好调适自己，把头脑中不好的念头通通丢掉，远远胜过去医院看医生。

### 感谢神韵传播善的信息

✿ 有合乎道德的良善讯息，才能给人带来益处。今天来之前我压力很大、头晕，可我观赏到神韵的美妙舞蹈和天音后，哇！那种舒适愉悦！原来的不适和病痛早已烟消云散。那种强大的快乐能量直接就“吃”到身体里，立竿见影，比吃什么饭、吃什么药都好！人类希望世界变好，其实只需要多多发出良善的讯息。如果大家都是按“真善忍”去做的话，就可以善化周围的环境。我很感激神韵艺术团，他们在全球范围内进行“善”的传播。因此我看到了地球上的生命永驻的希望。



左：水听了《田园》交响乐后的结晶。

右：水接受到“讨厌、可恶”信息后的结晶。



## 台湾教育界的一股清流

神韵纽约艺术团自二月底在台南、高雄、台中、台北巡演二十二场，场场爆满，盛况空前。政要、学者、文艺、金融界等各界人士纷至沓来，专业人士好评如潮。神韵传递的传统文化内涵更感动了不少学生、教师、教育界的观众，盛赞神韵给台湾教育界带来一股清流。

台湾云林县五十多位高中、国中及小学校长前来观看。校长们齐声表示：“实在撼人心灵！”，称赞神韵晚会的艺术造诣达到登峰造极。斗南国小的林秀桂校长说：演出的内涵对青少年的生命教育、品德教育深具价值，期盼能有企业单位或政府赞助，邀请神韵纽约艺术团至校园巡回演出。



### ❁ 少儿主持：非常值得小朋友来看

两届金钟奖得主、最佳儿童节目主持人赵自强看完神韵台北首场后说：“这是很精彩的演出，“真善忍”可以概括中华文化的精华。“举头三尺有神明”及很多正义的观念，希望一代一代传给小朋友，非常值得小朋友来看。我们的儿童剧团也从中得到很多灵感和可以学习的地方。”



### ❁ 中学生：神韵增强自己善的一面

就读后甲国中一年级的程建棠说：第一次看到这样精彩的表演。三维动画的天幕很新奇，在舞蹈《万王下世》中感到了神佛的威严和天国的美好。我认为信不信神会给世界带来非常不同的影响。现在社会里缺少互相帮助，人容易被私欲控制。从神韵中我学到应该增强自己善的一面，不让恶的东西控制住。

## 中国迷：这是世界上最好的晚会

三位穿着中国传统服饰的西人姐妹 Elaine、Morline 和 Barbara 对神韵晚会赞不绝口：“这是世界上最好的晚会。如此触动人的心灵！我们喜欢中国的文化。舞蹈、音乐是如此的美，色彩是如此的华丽和壮观。” Morline 眼中闪着泪光：“这些舞蹈演员和音乐家们的专业水平及投入精神，我们很感动……”



## 哥大学生：晚会带来人生思索

哥伦比亚大学法律系四年级学生 MAINON 和 JENIFER 说：《黄粱梦》非常耐人寻味，让人深思“人生如何取舍”这个复杂的问题。



## 纽约人：今夜我发现了真正的中国文化

Ouellette 女士说“我曾经去过中国上海，“虽然我看到的上海很漂亮，但是我看到的是一个‘美国化’的中国。而我到这里才看到真正的中国的文化、中国的舞蹈和服装！”

## “真善忍”三字震撼心灵

驻美秘鲁总领事特诺里奥伉俪对中国古典舞配上优美的音乐赞不绝口：最喜欢《水袖》和《扇子舞》中演员们优雅的动作，深感中华文化内涵的博大精深，希望能多了解中国的文化和传统。天幕上显露三个字最令人震撼。“真善忍”三个字是不分国籍、政党的。演出节目启示人人应该享有最基本的自由，尤其是言论自由。





## 澳洲的惊叹：壮哉中华文化！

继墨尔本、悉尼、布里斯本与堪培拉四个城市的圆满演出之后，2008年4月14日神韵纽约艺术团抵达澳洲最后一站——南澳首府阿德雷德。澳洲的六十多位政要纷纷祝愿神韵晚会圆满成功。在各地的演出出现场政要云集，仅在墨尔本的首场就迎来了维多利亚省各地十个市的市长。各界观众也争相前来观看，西方观众无不被神韵至真至善的表演所打动，好评如潮。



### 新闻主播：从未看过如此壮观的演出！



南十字星电视台的新闻主播、制作人莱柯棱·甘乃迪先生看完神韵晚会后惊叹到：虽然看过许多世界各地很好的演出，但从来没看到如此美妙的表演，真是非常的壮观！我必须目不转睛的看表演才能不错失如此色彩缤纷的演出。他的女友鲁佩卡也同样被震撼：女演员们的舞姿非常优雅，还有男演员表现出了男子汉应有的雄壮、阳刚之美。



### 澳洲象棋大师：比想象的好百倍



澳洲第一个特级国际象棋大师罗杰斯，经过朋友热力推荐后观赏了神韵，他说“晚会就象一道好的中国料理，不等你吃完一道菜，另一道菜已经端上桌了。我喜欢所有的节目，这场演出让我想去深度了解中国文化。我着实被迷住了，明年我要自己邀请自己来看！”



### 公司总裁：这是人类最需要的

晚会的赞助商，美安公司“澳洲市场”总裁瑞克·威廉和汪达·威廉夫妇在悉尼观看了神韵后说：比起过去看过的演出，神韵是最好、最特别的。晚会简直太美了，不管你是什么种族、文化背景，你都会为晚会倾倒。我们学到了很多中国的历史，还学到了如“真善忍”，为真理舍身，以及忠孝等许多美好的精神。这也是人类最需要的。



### 律师：中国人应该拥抱神韵

纽省律师安琪拉·可特丝表示最欣赏《觉醒》，她说：母女俩举着写有‘真善忍’的横幅，周围的民众站出来抵制恶警的时候，这就是最触动我的地方，启示人们能够站出来抵制邪恶，力量就会变的很强大。中国人应该为神韵自豪，拥抱神韵，不应失去文化的根。”



### 自由党议员：中国文化伟大的展现

堪培拉自由党首都议员、影子律政及文艺部长斯迪菲尼克对中国文化有一定了解，他认为：“中国五千年的文化是超越于地球上任何国家的文化，而神韵演出把不同时期的中国古文化非常好的演绎出来了。譬如《满族舞》让我好似回到清朝的满族宫殿，贤淑和端庄的格格们优雅的散步穿出殿堂，那种感觉很棒。我觉得晚会要突出的主题是一——中华文化是不会被压垮的。还有对‘真’和‘善’的坚持。这些都全世界共同的价值，我们永远都不应忘记这些。看到这样崇尚道德的晚会，让我由衷的高兴。”

